



Finale régionale Centre-Ouest de Cégeps en spectacle

Le défi de transformer un hangar d'avions



Neil Synnott et Pierre Roberge

Le hangar d'avions A-22 de l'ÉNA a vécu une véritable métamorphose à l'occasion de la 35^e Finale régionale Centre-Ouest de Cégeps en spectacle, le 15 mars dernier. Ambiance de cabaret, concept de carte d'embarquement à bord de Tiwézo Air, mesures de sécurité adaptées, animation réfléchiée mettant en vedette des étudiants de l'ÉNA, avènement de nouvelles technologies... Décidément, tout a été pensé afin de mettre en valeur les participants des 12 collèges en compétition et faire de cet événement un grand succès!

Suite en page 5

PERFORMA La réussite de 23 enseignants soulignée

Suite en page 12

*Printemps
de la culture 2014,
24 au 28 mars,
au Cégep*

Programmation
cegepmontpetit.ca/printemps

Le viril en péril ?
Les hauts et les bas de la
condition masculine

Suite en page 6



OFFF on Tour Québec

Le désir de donner une vision avant-gardiste aux étudiants



En accueillant le OFFF on Tour Québec, un événement qui se veut une référence mondiale en culture numérique, le Cégep répond aux attentes les plus élevées des étudiants avides de savoir ce qu'il advient des effets spéciaux, du cinéma, de l'édition et des autres produits de plus en plus interactifs. Pour le Département d'intégration multimédia, nul doute que d'aller à la rencontre des artistes internationaux d'œuvres technologiques rend l'enseignement des plus dynamiques et actuels.

Suite en page 11



au 10 mars 2014



PERSONNEL DE SOUTIEN

POSTES

Karine Bissonnette, agente de soutien administratif classe 1 à la Direction des ressources matérielles;

Jonathan Brodeur-Leduc, technicien en informatique à la Direction des systèmes et technologies de l'information;

Sylvain Côté, appariteur à la Direction des systèmes et technologies de l'information;

Martial Desharnais, magasinier classe 1 à la Direction des ressources matérielles;

Marco Gagné, technicien en administration à la Direction des ressources matérielles;

Sonia Gosselin, technicienne en travaux pratiques au Service des programmes, Département des techniques d'éducation à l'enfance;

Catherine Létourneau, agente de soutien administratif à la Direction des partenariats d'affaires et du Centre de services aux entreprises et de la formation continue, École nationale d'aérotechnique;

Christiane Ouimet, agent de soutien administratif classe 2 à la Direction des études, bibliothèque du campus de Longueuil;

Any Perreault, secrétaire administrative à la Direction des ressources humaines.

REMPACEMENT

Annick Champagne, agente de soutien administratif classe 1 au Service des programmes, secteur du secrétariat pédagogique, École nationale d'aérotechnique;

Ronald Joseph, appariteur à la Direction des affaires étudiantes et communautaires (Centre sportif);

Marie-Christine Pflieger, technicienne en documentation à la bibliothèque du campus de Longueuil.

PERSONNEL PROFESSIONNEL

POSTES

Véronique Fillion, conseillère en orientation/CISEP à la Direction des affaires étudiantes et communautaires.

REMPACEMENT

Marilyne Côté, spécialiste en moyens et techniques d'enseignement à la Direction des études, bibliothèque du campus de Longueuil;

Sébastien Grenier, agent de la gestion financière à la Direction des ressources financières.

RETRAITES

Jean-Pierre Boudreault, enseignant au Département d'économie, le 4 juin 2014;

Sylvie-Anne Desrochers, enseignante en Techniques d'hygiène dentaire, le 4 juin 2014;

Gilbert Myre, enseignant en Microédition et hypermédia, le 4 juin 2014;

Robert Stever, enseignant au Département des langues, le 30 juin 2014.

Nominations



Marie José Fiset

Le Cégep félicite **M^{me} Marie José Fiset** qui est, depuis le 6 janvier, directrice générale de la Fondation du cégep Édouard-Montpetit.

Dans sa nouvelle fonction, M^{me} Fiset veillera au développement de la Fondation et sera responsable de son rayonnement dans le but de susciter des dons. Elle sera à l'affût des différentes occasions d'affaires, ententes ou alliances stratégiques, de développement de projets en lien avec la mission de l'organisation et les enjeux du Cégep.

Ses principales responsabilités sont : le développement stratégique, l'appui à la gouvernance, la gestion opérationnelle, le développement de projets et la promotion et la représentation auprès de partenaires externes.



Maude Lapointe

Bravo également à **M^{me} Maude Lapointe**, qui a été nommée adjointe administrative responsable de la mobilité étudiante et enseignante, en remplacement de M^{me} Catherine Brodeur (congé de maternité).

Sous l'autorité de la directrice adjointe des études du Service des programmes, M^{me} Lapointe gère le Service de la mobilité étudiante et enseignante du Cégep. En collaboration avec sa supérieure immédiate, elle supervisera l'ensemble des activités de mobilité étudiante (stages et séjours à l'étranger intégrés dans les programmes d'études) en concertation avec les enseignants et le personnel impliqué sur les deux campus.

Elle sera appelée à représenter le Service de la mobilité étudiante à divers comités ou organismes et assurera la liaison entre ces comités et ses collaborateurs internes et externes.

M^{me} Lapointe occupe ses nouvelles fonctions depuis le 3 février 2014.



Michel Vincent

Le Cégep félicite **M. Michel Vincent** pour sa nomination au poste de directeur adjoint à la Direction des systèmes et technologies de l'information (DiSTI).

Sous l'autorité du directeur des systèmes et technologies de l'information, le directeur adjoint s'acquitte, entre autres, de l'ensemble des fonctions requises pour la supervision, l'évaluation, la recherche et le développement des activités et des ressources ayant trait au secteur de l'exploitation des services TI comprenant l'informatique de gestion, l'intégration des TI dans les fonctions de travail, l'audiovisuel, le multimédia ainsi que le centre de prêts d'équipements. Son champ de responsabilité couvre le campus de Longueuil, le Centre sportif, l'École nationale d'aérotechnique et le Centre technologique en aérospatiale. M. Vincent occupe ce poste depuis le 17 février 2014.



Annie Houle

Finalement, le Cégep souligne la nomination de **M^{me} Annie Houle** au poste de directrice adjointe des études.

Sous l'autorité de la directrice des études, M^{me} Houle sera responsable de la gestion des activités et des ressources reliées au registraire, à l'organisation de l'enseignement, à l'aide pédagogique individuelle et à l'accueil des étudiants pour l'enseignement régulier, et ce, pour le campus de Longueuil et l'ÉNA.

Elle dirigera une équipe d'une vingtaine d'employés : cadres, professionnels et de soutien. Entre autres tâches, elle participera à l'élaboration du plan de travail annuel de la Direction des études et établira le calendrier scolaire. Elle représentera le Cégep à différentes tables, notamment au sous-comité des registraires du SRAM et au comité de développement du fournisseur informatique. Au Service du développement international, on lui demandera son avis sur les aspects d'organisation scolaire pour des projets à l'étranger et elle participera à l'admission d'étudiants étrangers.

M^{me} Houle est en fonction depuis le 3 mars 2014.



Un deuxième sondage pour *Un Cégep à notre santé!*

À l'automne 2010, la Direction décide de s'engager dans une démarche favorisant la promotion de la santé en milieu de travail et la mise en place de pratiques organisationnelles conséquentes pour obtenir la certification *Entreprise en santé* du Bureau de normalisation du Québec (BNQ)

Un Cégep à notre santé! Oui. Une entreprise, non!

Tous s'entendent sur le fait que notre Cégep n'est pas une entreprise, loin de là! Dès le début de sa démarche, le Cégep s'est doté du logo *Un Cégep à notre santé!* Si le Cégep obtient la norme, il sera le premier à le faire et souhaite que le titre *Une entreprise en santé* puisse être adapté à la réalité collégiale, entre autres. Pourquoi se priver de tenter de changer les choses?

Un audit les 8, 9 et 10 avril, des activités à évaluer

À ces dates, le Cégep sera sous la loupe du BNQ qui évaluera dans quelle mesure le Cégep a répondu aux exigences de la norme. Voici, succinctement, ce que le comité a mis en place en tenant compte des attentes et des besoins exprimés dans le sondage de 2011.

Sphères d'activité et actions

Habitudes de vie

La Clinique de dépistage *Cœur action* et celle de la vaccination antigrippale sont maintenant aussi offertes à l'ÉNA. Le nombre d'utilisateurs de l'ÉNA a doublé en un an et continue d'augmenter avec un taux de satisfaction de 100 % des usagers qui nous avaient signalé qu'ils souhaitaient bénéficier des services de ces cliniques.

Équilibre travail / vie personnelle

Le personnel de soutien a souhaité avoir plus d'information en ce qui concerne les mesures existantes sur le sujet. Trois ateliers ont été présentés portant sur l'aménagement du temps de travail, les vacances, et les mesures de conciliation travail-vie personnelle. Environ 14 % des 235 employés de soutien ont participé aux ateliers et ont exprimé un taux de satisfaction moyen de 97 %. Comme suite à ce succès, les autres syndicats ont demandé à être invités aux futurs ateliers.

Environnement de travail

Demandé depuis longtemps par les quelque 60 professeurs riverains de l'aile E du campus de Longueuil, le déplacement des cases a été réalisé avec pour résultat une diminution marquée du bruit. Dans la foulée, le Cube des sciences a été aménagé dans le secteur de l'aile D. Les sondages montrent un taux de satisfaction de 78 % au regard de l'efficacité de la mesure.

Pratiques de gestion

Les employés de toutes les catégories ont demandé la bonification du programme de reconnaissance des employés. Un groupe de discussion s'est penché sur le sujet et s'est entendu sur l'ajout de mesures de bonification, entre autres, souligner, les 15 ans de service du personnel à compter de l'automne 2014. Le programme existant de reconnaissance et d'appréciation du personnel est assez étoffé, et gagnerait à être mieux connu.



Diane Desaulniers, de la cafétéria du campus de Longueuil, offrant un choix santé.

Plusieurs autres interventions se sont concrétisées dans le cadre d'*Un Cégep à notre santé!* notamment, l'amélioration continue de l'offre alimentaire aux cafétérias, la poursuite du virage vert dans le traitement des matières recyclables et résiduelles, l'embellissement de la salle à manger du personnel à la cafétéria de Longueuil, le soutien financier aux employés pour leur participation à *La grande Virée de Saint-Bruno*, l'installation d'un parc à vélo qui sera sécurisé, pour ne citer que quelques exemples.

Un cégep à ! notre santé !

Un 2^e sondage du 26 mars au 8 avril

Au printemps 2011, 501 employés du Cégep ont rempli le sondage *Un Cégep à notre santé!* Cette année, un deuxième sondage sera mis en ligne du 26 mars au 8 avril. C'est l'occasion d'exprimer vos attentes et vos besoins dans l'optique de maintenir et d'améliorer *Un Cégep à notre santé!*



Le temps des hommages

Voici les nouveaux retraités ainsi que les employés du Cégep ayant maintenant atteint 25 ans de service! Un hommage leur a été rendu, en janvier dernier, à la salle Pratt & Whitney Canada, lors de l'événement de la rentrée hivernale.

Vingt-cinq ans de service



Première rangée, de gauche à droite : M^{me} Chantal Fortier, directrice adjointe, Direction des ressources financières, M^{me} Danielle Sheridan, professeure d'éducation à l'enfance, M^{me} Émilie Lavery, professeure de littérature et de français, M^{me} Lucie Thivierge, secrétaire administrative, Service de l'assurance qualité – ÉNA, M^{me} Christiane Mignault, professeure d'anthropologie, M^{me} Manon Morin, agente de soutien administratif, Direction des ressources matérielles, M^{me} Lise Maisonneuve, directrice adjointe à la direction générale, Service du développement institutionnel et de la recherche, M^{me} Martine Dumont, professeure de littérature et de français, M. Pierre Ménard, professeur de préenvol – ÉNA.

Deuxième rangée, de gauche à droite : M^{me} Louise Levac, professeure de géographie, M. Sylvain Racine, professeur de construction aéronautique – ÉNA, M. Michel Bellefeuille, professeur de philosophie, M. Michel A. Michaud, professeur de construction aéronautique – ÉNA, M. Pierre Clermont, ouvrier certifié d'entretien, Direction des ressources matérielles, M. Pierre Brazé, directeur, Direction des études, M. Mario Roy, moniteur d'activité – atelier de percussion, Direction des affaires étudiantes et communautaires, M. Dimo Zidarov, professeur de chimie, M. Michel Barrette, professeur de construction aéronautique – ÉNA, M. Martin Dion, maître de cérémonie et professeur de chimie, M^{me} France Mongeau, maître de cérémonie et professeure de littérature et de français, M. Serge Brasset, directeur général du Cégep.
Absents sur la photo : M. Daniel Laferrière, professeur de philosophie, M. Daniel Sauvé, technicien de travaux pratiques, Service des programmes – Éducation physique.

Nos nouveaux retraités



De gauche à droite : M. Marc Girard, professeur de propulseur – ÉNA, M^{me} Johanne Husereau, professeure d'éducation à l'enfance, M. Yvan Brunet, professeur de chimie, M^{me} Maryse Pellerin, professeure de littérature et de français, M. Pierre Brazé, directeur, Direction des études, M^{me} Suzanne Rake, technicienne de travaux pratiques, Service des programmes – hygiène dentaire, M^{me} France Mongeau, maître de cérémonie et professeure de littérature et de français, M. Martin Dion, maître de cérémonie et professeur de chimie, M. Serge Brasset, directeur général du Cégep.

Abents sur la photo : M. Jacques Dubien, appariteur, Direction des systèmes et technologies de l'information, M. Claude Fischer, technicien en informatique, Direction des systèmes et technologies de l'information, M^{me} Odette Harvey, agente de soutien administratif, bibliothèque Longueuil, M^{me} Marthe Lemoine, agente de soutien administratif, Centre sportif, M^{me} Carolle Thibeault, professeure d'administration et de techniques administratives.



suite de la page 1

Finale régionale Centre-Ouest de Cégeps en spectacle **Le défi de transformer un hangar d'avions**

Le hangar d'avions A-22 de l'ÉNA a vécu une véritable métamorphose à l'occasion de la 35^e Finale régionale Centre-Ouest de Cégeps en spectacle, le 15 mars dernier. Ambiance de cabaret, concept de carte d'embarquement à bord de Tiwézo Air, mesures de sécurité adaptées, animation réfléchie mettant en vedette des étudiants de l'ÉNA, avènement de nouvelles technologies... Décidément, tout a été pensé afin de mettre en valeur les participants des 12 collèges en compétition et faire de cet événement un grand succès!

Neil Synnott, technicien en loisirs à l'ÉNA, était le responsable de la coordination de cet événement d'envergure. Preuve qu'un travail d'équipe est à la base de la réussite de l'événement : une centaine de personnes se sont engagées directement ou indirectement pour donner un coup de main! Parmi elles, soulignons la collaboration de Sarah Lacoste, Pierre Roberge, Diane Lamarche, Mélisa Samoïsette, Pascale Maheu, Caroline Déchelette et Nathalie Coutu.

L'ÉNA a déjà accueilli, en 2003, la Finale régionale Centre-Ouest de Cégeps en spectacle. « Cette expérience nous a servi. Je pense que l'organisation de tels événements nous reste en mémoire. Le principal changement est l'évolution des technologies, souligne M. Synnott. D'ailleurs, l'innovation technologique a été au cœur de cet événement comme les écrans de projection, la diffusion en direct sur le Web ou encore le système d'éclairage sophistiqué. »

Cette présente édition s'est également distinguée en raison du lieu même du spectacle, un hangar d'avions!



Pierre Roberge a, pour sa part, trouvé le concept de Tiwézo Air, une nouvelle compagnie aérienne. Les passagers ont donc eu la chance de voyager à bord de cette compagnie fictive à destination de villes comme Paris, Bamako, Lima, Antananarivo et bien d'autres. Les textes de cette animation teintée d'humour ont été rédigés par Pierre Roberge et Mélisa Samoïsette.

« Le concept amène à faire croire à chaque spectateur qu'il part réellement en voyage et que la compagnie Tiwézo Air commande l'événement, explique Pierre Roberge. Les passagers de l'appareil ont été appelés à vivre plusieurs péripéties tout au long de la soirée. La thématique de l'aviation et de l'aérotechnique était bien présente. Afin de pousser le réalisme à son maximum, les spectateurs ont eu droit à une vidéo des pilotes dans la cabine de pilotage. Bien sûr, de nombreux autres personnages étaient au rendez-vous de cette soirée ! »



« Pour des raisons d'acoustique, des rideaux noirs ont dû être installés dans le hangar. Il a fallu aménager des loges pour les participants et les animateurs. Des sorties d'urgence ont été prévues et huit avions ont été déplacés. »

En plus du billet d'entrée aux allures de carte d'embarquement, les affiches signalant l'emplacement de la salle de spectacle rappellent le décor d'un aéroport. Jusqu'à la veille de la représentation, des retouches ont été effectuées au texte d'animation afin de le rendre toujours plus mordant et actuel. « On a ajouté un clin d'œil au conflit qui secoue la Russie et l'Ukraine dans un des numéros qui avait déjà été produit à propos des Jeux olympiques de Sochi », illustre M. Roberge. Le choix des membres du jury, réalisé par la technicienne en loisirs Diane Lamarche, était également époustoufflant. Nuls autres que Marc-François Blondin, Marc Déry, Suzanne Goyette, Florence K et Benoit Paquette ont eu la tâche épineuse de sélectionner les deux numéros gagnants qui seront présentés à l'occasion de la Finale nationale du 26 avril 2014, au Cégep régional de Lanaudière à Joliette.



Printemps de la culture 2014

Le viril en péril?

Le *Printemps de la culture* abordera, du 24 au 28 mars, la notion de virilité et son rôle dans la condition masculine contemporaine. Pour l'occasion, une riche programmation d'activités sera déployée, comprenant même des activités de pré-lancement qui auront lieu les 19 et 21 mars.

La programmation complète et détaillée des activités est disponible à l'adresse cegepmontpetit.ca/printemps. Elle comprend des conférences, des projections, des expositions, des tables rondes et des discussions auxquelles vous êtes conviés, tout comme les étudiants.

Le comité de l'édition 2014 du *Printemps de la culture* est composé des professeurs Annie Bradette (éducation physique), Thomas Dommange et Thierry Layani (philosophie), Robert Saletti (littérature) et David Tacium (langues).

Rappelons que le Cégep, en lien avec le programme de reconnaissance du personnel, accorde deux périodes d'une heure à tous les membres du personnel qui souhaitent participer à l'une ou l'autre de ces activités. Cette libération doit faire l'objet d'un accord préalable avec le supérieur immédiat et ne doit pas perturber les services offerts.

Le *Printemps de la culture*, organisé par la Table de concertation de la formation générale, est un événement institutionnel qui a lieu tous les deux ans, en alternance avec la Semaine des arts, lettres et sciences humaines.



En bref

Une prestation chaudement applaudie



Les représentants d'Édouard-Montpetit à la 35^e Finale régionale Centre-Ouest de Cégeps en spectacle, Thomas Kowalski (ÉNA) et Émile Bilodeau (campus de Longueuil), ont été applaudis par les membres du personnel, à l'occasion d'une prestation spéciale livrée lors de l'événement de la rentrée.

Édouard, leader en recherche

Une étude menée par le Canada's Innovation Leaders classe le Cégep au neuvième rang au Canada et au premier rang au Québec des top 50 pour la recherche. Ce classement établi pour l'année 2013 repose sur les subventions reçues, les sommes investies à l'interne en soutien et les ressources humaines. Bravo à tous les chercheurs de nos deux campus et du CTA!

porte sur les facteurs humains. Elle a été développée en collaboration avec la firme Pardeux, une petite entreprise spécialisée dans la formation en ligne, qui reçoit des stagiaires de Techniques d'intégration multimédia. La seconde est un cours d'anglais pour les pilotes d'hélicoptères. Offert à six personnes à la fois installées à des endroits différents, ce cours interactif est animé par Alethea Paquiot, chargée de cours au Cégep.

Une nouvelle image verte



Fidèle à son engagement environnemental, une toute nouvelle signature soulignant les gestes verts du Cégep a été développée en collaboration avec le comité environnemental du Cégep, le CEM-Vert. La session d'hiver marque aussi le lancement d'une campagne de sensibilisation et la mise en place d'outils qui mènera Édouard-Montpetit, dès la session d'automne 2014, vers une collecte de matières organiques.

L'ÉNA fêtera ses 50 ans

L'ÉNA soulignera ses 50 ans au cours de l'année 2014-2015, avec une programmation qui sera lancée à la rentrée.

Une nouvelle soufflerie à l'ÉNA

Grâce au travail efficace des techniciens et du chargé de projet Gérard Barrette, l'ÉNA dispose maintenant d'un nouvel équipement unique au Québec : une soufflerie ! Cela permettra d'évaluer les performances et le comportement aérodynamique des aéronefs. Elle sera prête pour les cours à la rentrée d'automne 2014.

La sécurité à l'honneur

Un poste de technicien en santé et sécurité au travail a été créé. De plus, les phases 1 et 2 du Plan d'action de prise en charge de la santé et de la sécurité au travail au CEM relatives à la sécurisation des machines ont été complétées. La phase 3 concernera la mise au point des procédures en matière de santé et de sécurité au travail.

Des nouvelles formations en ligne

Deux nouvelles formations en ligne voient le jour cette session aux Services aux entreprises et à la formation continue. La première, obligatoire dans l'industrie,



Une première AEC honorifique est remise à Bernard Turgeon



M. Bernard Turgeon se voit remettre son AEC honorifique par Isabelle Rousseau, conseillère pédagogique aux Services aux entreprises, Diane Gravel, conseillère pédagogique à la Formation continue et André Marcil, directeur de la Formation continue et des Services aux entreprises.

Les Services aux entreprises ont remercié leurs formateurs à l'occasion d'un 5 à 7 tenu le 25 février, au salon du personnel de l'ÉNA. Pour l'occasion, M. Bernard Turgeon, professeur retraité du Département d'administration et de techniques administratives, a reçu la toute première attestation d'études collégiales (AEC) honorifique pour sa collaboration de 42 ans avec les Services aux entreprises.

Sa contagieuse passion pour l'enseignement a permis de belles réalisations. En plus d'être un véritable mentor pour plusieurs étudiants, il a su soutenir les conseillères pédagogiques des Services aux entreprises et de la Formation continue dans la réalisation de leur mandat. Félicitations à M. Turgeon!

Au cours de la dernière année, les Services aux entreprises ont dispensé près de 54 000 heures de formation.

Professeur de préenvol à l'ÉNA Louis Guimont sauve la vie d'une femme



Louis Guimont

Louis Guimont, professeur de préenvol à l'ÉNA, a risqué sa vie pour en sauver une autre lorsqu'une femme portant tout son attirail de ski de fond est tombée dans les eaux glacées du fleuve St-Laurent, à deux pas de sa résidence, en février.

Le récit de son aventure hors du commun, rédigé par la conseillère en communication Nathalie Coutu, a été diffusé sur le portail intranet, dans les jours suivant cette péripétie. Il est toujours possible de le consulter en ligne, à l'adresse www.cegpmontpetit.ca/sauvetage. Bravo à M. Guimont pour cet acte de bravoure!

Le hockey rassemble les employés



Dans l'ordre habituel : Patrice Giguère, Martin Dion, Marc Lessard, Richard Guèvremont, Vincent Davoli, Daniel Gareau, Marco Gagné, François Arseneault, Martial Deshamais, Christian Couloume, Julie Desjardins et Richard Drolet. Tony Gaudette, également membre de l'équipe du campus de Longueuil, était malheureusement absent lors de la finale.

C'est avec un bel esprit sportif qu'a pris fin, le 22 janvier, un nouveau mini-tournoi de hockey opposant trois équipes de hockey composées de membres du personnel d'Édouard-Montpetit, sur la glace de l'aréna Émile-Butch-Bouchard. L'équipe du campus de Longueuil a remporté la finale par un compte de 5 à 1 contre celle du Centre sportif.

«Ce résultat ne reflète toutefois pas l'allure des trois autres rencontres, assure le régisseur aux bâtiments Martin Leduc. Celles-ci se sont terminées par des marques très serrées de 3 à 3, 4 à 3 et 3 à 2. Félicitations aux gagnants de la première édition! La table est déjà mise pour une deuxième édition prévue pour l'intersession de janvier 2015!»

Une équipe formée d'adeptes de hockey de l'ÉNA faisait également partie de ce tournoi.



Projet de mobilité Sirius

Un parcours de cinq ans de solidarité et d'engagement

Pendant cinq ans, les professeures Sylvie Loslier et Nathalie Malo ont été responsables de Sirius, un projet de mobilité étudiante destiné aux étudiants du programme de Sciences humaines, qui vise à s'initier à la solidarité internationale dans le cadre d'un séjour en Équateur. Les deux collègues, qui ont passé le flambeau après leur aventure de janvier 2014, constatent que SIRIUS-Équateur est maintenant bien enraciné et que son développement a permis de faire fleurir de nombreuses autres activités sur le terrain.

Les deux professeures engagées et sensibles à la question de la solidarité prévoient s'impliquer autrement. « Nous allons nous occuper d'un projet qui a été développé grâce à Sirius, soit le développement d'un Fonds de solidarité pour l'éducation, indique Sylvie Loslier. Ce projet de bourses scolaires permet à de jeunes autochtones de poursuivre leurs études au secondaire. Le fonds a été mis sur pied il y a cinq ans grâce aux surplus des collectes de financement de SIRIUS. Nous désirons qu'il y ait plus de jeunes qui profitent de cette initiative. C'est une façon de remercier les populations qui nous accueillent. Il faut se rendre compte qu'ici, nous sommes privilégiés de pouvoir réaliser des stages internationaux. »

Les participants de la présente cohorte de Sirius, regroupant une dizaine d'étudiants, se sont envolés vers l'Équateur pour une durée de 21 jours, en janvier dernier. L'équipe a d'abord été accueillie dans les Andes par des familles quechuas, puis en forêt tropicale par la communauté Tsa'chila. « Le projet évolue et les besoins changent, sans compter que les liens avec nos partenaires se sont également solidifiés. Sirius est de plus en plus lié à la question de la solidarité, signale M^{me} Loslier. De plus, en 5 ans, nous avons vu les enfants des communautés autochtones grandir et s'épanouir. »

Des projets parallèles ont vu le jour au fil des années d'engagement au sein de Sirius. « C'est intéressant de constater que les autochtones ont réussi à développer des occasions d'aller plus loin. Chez les Quechuas, le tourisme communautaire a permis de donner vie à des cuisines collectives prises en charge par des femmes, explique la professeure d'anthropologie. Nous avons eu l'occasion de participer à ce développement, en collaboration avec l'organisation Runa Tupari. Nous avons aussi assisté à la mise sur pied d'une petite entreprise communautaire de fabrication. »

La communauté Tsa'chila, elle, mise sur une plantation de cacao pour se développer économiquement. « Au début de Sirius, cette

communauté avait engagé un agronome, témoigne-t-elle. Aujourd'hui, ce sont des gens de la communauté qui ont pris le projet en main, ce qui favorise leur autonomie. »

Le feu sacré toujours ardent

Certains étudiants de la première cohorte de SIRIUS-Équateur continuent de vivre des expériences de solidarité ici et ailleurs, ce qui porte M^{me} Loslier à croire que Sirius est vraiment porteur de sens. « Des étudiants ont confié, lors d'un souper retrouvailles de cette cohorte tenu récemment, qu'ils ont travaillé au Togo. D'autres ont choisi l'Ouest canadien. D'autres ont continué leur petit bonhomme de chemin avec l'idée de revivre une autre expérience de solidarité internationale, un jour. Moi, je crois réellement que la solidarité internationale commence par la solidarité locale, partage M^{me} Loslier. Ce n'est pas toujours nécessaire d'aller très loin pour s'impliquer. En réalité, ce que nous sommes capables de faire ailleurs, nous devrions être capables de le réaliser aussi chez nous. »

Les défis de la relève

Sylvie Loslier et Nathalie Malo estiment que ces cinq années d'engagement au sein de Sirius leur ont permis d'approfondir leurs connaissances de la coopération, de la solidarité et des communautés autochtones. « C'est enrichissant, parce qu'on amène les étudiants à un endroit qu'ils ne soupçonnent pas. Quand on se prépare pendant un an, on est beaucoup dans l'imaginaire. Quand on arrive sur place, on se retrouve dans le quotidien. D'une certaine façon, c'est plus facile de s'adapter parce qu'on est dans le quotidien et on a moins d'anticipation. En même temps, on fait face à toutes sortes de situations imprévues. »

Elle ajoute que les besoins des étudiants d'aujourd'hui sont bien différents de ceux d'il y a cinq ans. « Le défi est de continuer de mettre beaucoup d'énergie sur le contenu pédagogique et à préparer les étudiants à des rencontres interculturelles significatives pour eux comme pour les populations autochtones. »



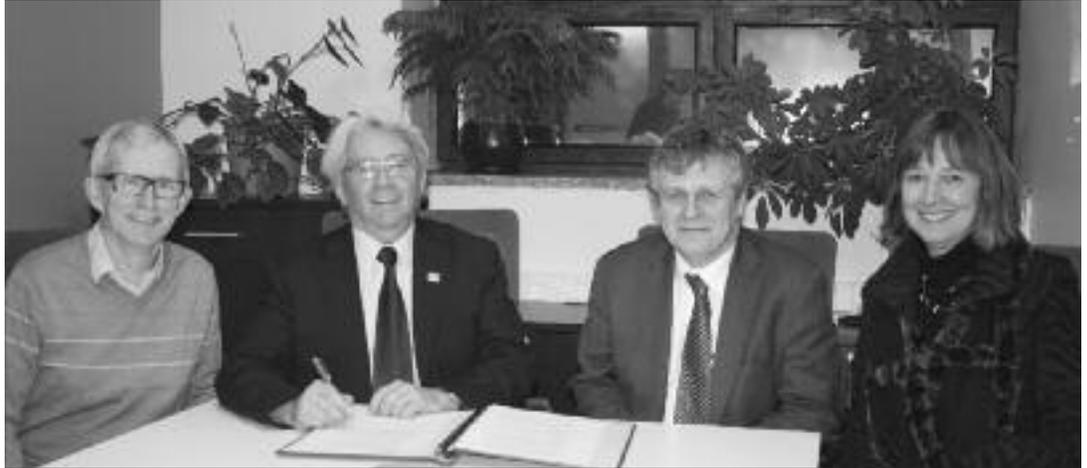
Les responsables du projet Sirius des 5 dernières années, Sylvie Loslier (professeure d'anthropologie) et Nathalie Malo (professeure d'économie).



Première en sciences de l'éducation au Québec

Un DEC-BAC offert aux étudiants en éducation à l'enfance

Depuis le 1^{er} mars, les étudiants qui font une demande d'admission au SRAM en Techniques d'éducation à l'enfance (TEE) ont la possibilité de choisir le DEC régulier ou le DEC-BAC leur donnant la possibilité de poursuivre leurs études à l'UQAM en éducation préscolaire et en enseignement primaire (EPEP). Rendu possible grâce à une entente conclue en décembre dernier, ce nouveau programme constitue une première du genre en sciences de l'éducation au Québec.



De gauche à droite : Pierre Brazé, ex-directeur des études au cégep Édouard-Montpetit, Serge Brassat, directeur général du cégep Édouard-Montpetit, René Côté, vice-recteur académique à l'UQAM et Monique Brodeur, doyenne à la Faculté des sciences de l'éducation de l'UQAM, lors de la signature officialisant le nouveau DEC-BAC en Techniques d'éducation à l'enfance / Éducation préscolaire et enseignement primaire.

Les étudiants pourront donc obtenir leur DEC en TEE au terme de trois années d'études collégiales et leur BAC en EPEP après trois années d'études universitaires, pour un total de six années de scolarité, au lieu de sept comme c'était le cas auparavant. «Ce DEC-BAC inédit permettra, notamment, aux étudiants qui désirent se diriger vers un BAC, en éducation préscolaire et enseignement primaire, d'opter pour un programme qui leur apporte une expérience terrain dès le collégial», a signalé la directrice adjointe des études au Cégep, Luce Bourdon. Tout comme le programme de bac régulier en EPEP, le nouveau programme ouvert et en voie d'agrément, avec cheminement intégré, devrait conduire à l'obtention d'un brevet d'enseignement.

Ce DEC-BAC est composé, en 5^e et 6^e sessions, de cours du DEC donnés au Cégep par les professeurs d'Édouard, et de cours universitaires donnés par les professeurs de l'UQAM, au Campus de Longueuil de l'Université, situé au métro Longueuil. En 6^e session, le stage final du DEC et le premier stage du BAC seront réalisés en milieu scolaire et supervisés par les ordres d'enseignement respectifs.

C'est la coordonnatrice du Département de techniques d'éducation à l'enfance, Lisette Gariépy, qui a réalisé l'étude des cours offerts à Édouard-Montpetit et à l'UQAM, question d'analyser ce qui pouvait être reconnu. Elle estime que cet aboutissement attendu confirme une fois de plus que le Cégep offre une formation technique de qualité. «Des diplômées du programme qui

s'inscrivaient en enseignement préscolaire et primaire nous disaient parfois qu'il y avait une redondance dans le contenu. Lorsque l'UQAM nous dit que six cours n'auront plus besoin d'être offerts à l'université parce que nous abordons déjà très bien certaines notions avec nos étudiants, c'est très flatteur, souligne-t-elle. L'UQAM vient reconnaître que les étudiants qui suivent notre formation sont bien outillés, notamment à propos de l'intervention au préscolaire.»

Chacune des institutions a pris sa place en partageant les mêmes valeurs et la même vision, a précisé la directrice du programme EPEP et professeure Sylvie Viola, responsable du projet pour l'UQAM : «Nous poursuivons l'objectif commun de rehausser la qualité de la formation offerte à des étudiantes et étudiants qui possèdent déjà, grâce à leurs études collégiales, une vision globale de l'enfant et de l'univers de l'éducation.»

M^{me} Gariépy est tout aussi ravie de la collaboration avec l'UQAM. «Je pense que nous avons trouvé des solutions à tout ! Nous ne voulions pas de parcours irréalistes et nous ne voulions pas surcharger les étudiants pour faciliter leur réussite, indique-t-elle. Nous avons atteint cet objectif, en plus d'avoir une entente exclusive. Je trouve que tout le monde ressort gagnant de cette collaboration.»



M^{me} Lisette Gariépy, coordonnatrice du programme de Techniques d'éducation à l'enfance et M^{me} Luce Bourdon, directrice adjointe des études au Cégep, ont expliqué le nouveau DEC-BAC intégré en Techniques d'éducation à l'enfance et en éducation préscolaire et en enseignement primaire (EPEP), à l'occasion d'une présentation visant à faire part de diverses initiatives du Cégep qui ont des retombées dans la communauté, en février dernier.



La liberté du regard
Liber
Pierre Bertrand

Tant de choses nous échappent, non par accident, mais ontologiquement, à savoir

compte tenu de leur nature et de la nôtre. Il y a des choses dont nous ne pouvons pas être conscients. Nous avons beau vouloir ouvrir notre esprit, il y a des limites à cette ouverture. C'est l'un des traits de notre finitude. La philosophie entretient une prétention à l'universalité. Elle tente de s'ouvrir le plus largement possible à la réalité telle qu'elle est. Ce faisant, elle doit être consciente de ses limites. Si elle s'ouvre, c'est aussi en se fermant. Si elle voit certaines choses, elle est aveugle à d'autres.



Éloge de la fragilité
Pierre Bertrand
BQ (Bibliothèque québécoise)

Dans cet essai qui est aussi une méditation sur l'écriture, le philosophe Pierre

Bertrand observe les failles et les défaillances de l'homme, ses limites, ses faiblesses, ses fragilités ; autant de facteurs actifs et nécessaires à l'élan de toute création, et d'abord à celle, quotidienne, essentielle, du monde. Sur un mode accessible, direct, avec une empreinte humaniste éclairée et éclairante, cet éloge de la vulnérabilité et de la friabilité de nos existences est d'abord un éloge des forces ardentes qui, en chaque être, peuvent faire bruisser les ailes de la vie.



Pierre Bertrand

Docteur en philosophie, **Pierre Bertrand** enseigne depuis 35 ans au cégep Édouard-Montpetit. Il est l'auteur d'une œuvre considérable, composée d'une trentaine d'ouvrages, au cœur de laquelle il ne cesse d'approfondir et de reformuler les thèmes de la vie et de la création.

La Bougerie

À Édouard, on bouge!

La Bougerie 2014 Défoulez-vous avec nous !

Les mercredis 9, 16 et 23 avril, le Département d'éducation physique vous propose gratuitement des activités physiques sur l'heure du dîner !

À l'ÉNA

- Badminton;
- Soccer

À Longueuil (au Centre sportif) :

- Basketball (tournois 3 contre 3),
- Crosscountry ou marche (5 km ou 2,5 km dans le Parc régional),
- Kinball,
- Spinning,
- Step aérobique,
- Volleyball (tournoi).

Plus de temps pour bouger !

Pour favoriser la participation, le Cégep autorise le personnel à prolonger d'une heure son heure de dîner, une seule fois, soit le 9, le 16 ou le 23 avril en lien avec le programme de reconnaissance du personnel et dans le cadre du programme *Un Cégep à notre santé!* Rappelons aussi qu'en tout temps, quand vous faites de l'activité physique le midi, vous bénéficiez de 30 minutes additionnelles : 15 minutes allouées par le Cégep et 15 minutes que vous devez ajouter à votre période de travail. Toute libération ou modification d'horaire doit faire l'objet d'un accord préalable avec le supérieur immédiat et ne doit pas perturber les services à rendre à la clientèle.

Pour la programmation complète et les détails de l'inscription, surveillez le portail et l'Info Cégep.





Tony Gaudette reçoit le prix GrandesignEtico 2014



Le professeur Tony Gaudette (à droite), en compagnie du fondateur du concours GrandesignEtico, Sergio Costa.

Le professeur Tony Gaudette, du Département de techniques d'intégration multimédia, également designer et fondateur de l'entreprise Milan, a récemment été invité à Milan, en Italie, pour récupérer le prix de la 13^e édition GrandesignEtico.

GrandesignEtico récompense les projets qui se démarquent sur la scène mondiale par la qualité du design, l'ergonomie, la fonctionnalité, l'innovation et le marketing. M. Gaudette ainsi que 22 autres designers internationaux étaient en nomination dans différentes catégories. Cette occasion lui a permis de faire d'intéressantes rencontres et d'échanger sur le design.

C'est grâce au design du rouleau à pâtissier LENA que M. Gaudette a reçu cet honneur et a retenu l'attention du jury. Le professeur a également eu le privilège de rencontrer l'équipe de marketing d'Alessi, leader mondial du design qui œuvre avec des designers et des architectes de renom. Bravo à M. Gaudette qui pourra continuer de transmettre son expérience, ses découvertes et ses inspirations à nos étudiants!

suite de la page 1



OFFF on Tour Québec

Le désir de donner une vision avant-gardiste aux étudiants

En accueillant le OFFF on Tour Québec, un événement qui se veut une référence mondiale en culture numérique, le Cégep répond aux attentes les plus élevées des étudiants avides de savoir ce qu'il advient des effets spéciaux, du cinéma, de l'édition et des autres produits de plus en plus interactifs. Pour le Département d'intégration multimédia, nul doute que d'aller à la rencontre des artistes internationaux d'œuvres technologiques rend l'enseignement des plus dynamiques et actuels.



Ève Méthot

La professeure Ève Méthot, qui a eu l'initiative de cet événement, est d'avis que la venue du OFFF on Tour à Édouard fournit une vision aux étudiants pour mieux évoluer dans leur profession. «C'est fascinant d'entendre des

créateurs qui partagent, en toute générosité, les moyens qu'ils ont pris pour parvenir à nous amener plus loin dans l'expérience qu'offre le multimédia, soutient M^{me} Méthot. Le OFFF, c'est un événement participatif, un grand carrefour d'échanges, d'idées et de contacts. Cet événement permet d'être parmi des gens de tout type d'horizons professionnels et d'études. C'est une occasion en or pour les étudiants de prendre confiance en eux et de s'orienter avec assurance et avec ouverture.»

En intégration multimédia, les nouveautés abondent à la vitesse de l'éclair. Les professeurs, tout comme les étudiants, doivent donc être à l'affût des dernières innovations. «Il y a quatre ou cinq ans à peine, entre autres, nous n'entendions pas vraiment parler du *mapping* architectural, alors que ce phénomène est maintenant de plus en plus répandu», illustre M^{me} Méthot.

Compte tenu de la portée éducative de l'événement, des professeurs s'investissent dans le cadre d'un cours avec leurs étudiants, en participant au projet d'accueillir les artistes et en assistant aux conférences, le jour du OFFF. Des tarifs spéciaux pour les étudiants ont également été établis afin de faciliter la participation du plus grand nombre.

Rappelons qu'au cours de l'événement, qui avait lieu le 14 mars, le New-yorkais Joshua Davis, le duo d'illustrateurs et designers Brosmind, de Barcelone, ainsi que la société The Mill, spécialisée en postproduction, 3D et création d'effets spéciaux, étaient sur place. Moment Factory, qui a créé plus de 300 spectacles à travers le monde pour des clients tels que le Cirque du Soleil, Disney, le Superbowl et la Vitrine culturelle du Quartier des Spectacles de Montréal, figuraient également parmi les invités.

M^{me} Méthot est ravie de la réponse positive d'autres établissements d'enseignement, désireux de profiter du passage du OFFF on tour à Longueuil. «Au Centre Nad, on m'a tout simplement demandé comment nous faisons pour faire venir des gens de cette pointure ici, souligne la professeure qui suit de près ce grand festival depuis plus d'une dizaine d'années. La réception était tout aussi encourageante lors des discussions avec la Société des arts technologiques de Montréal et des universités qui offrent des disciplines visées par les arts technologiques. Bref, les gens trouvent ça extraordinaire.»

Au cours des dernières années, le Département de techniques d'intégration a connu une évolution fulgurante de son Chaos Média qui présente les projets de fin d'études, a développé de nombreux partenariats avec le milieu, a donné vie à un cheminement DEC-BAC en Création 3D et a mis sur pied le projet de mobilité étudiante Viva Design Barcelona. Le OFFF on Tour est un autre moyen novateur de raffermir la position de leader déjà bien affirmée du Département et de sortir des sentiers battus.



Performa à Édouard-Montpetit

La réussite de 23 enseignants soulignée

Le Cégep a souligné récemment la réussite de 23 enseignants ayant réussi le programme de Microprogramme de deuxième cycle d'insertion professionnelle en enseignement collégial (MIPEC) entrepris en janvier 2012.



Première rangée : Saïd Cherkaoui (informatique), Louis Deschênes (propulseur), Émilie Charbonneau (éducation physique), Christiane Litalien (multimédia), Nathalie Ruel (prothèses dentaires), Stéphanie Arpin (préenvol), Guillaume Tanguay (prothèses dentaires), Antoine Tamari (prothèses dentaires).

Deuxième rangée : Benjamin Duval (informatique), Vincent Duval (informatique), Daniel St-Jean (propulseur), Vincent Michel (propulseur), Roger Leblanc (préenvol), Paul Boudreau (préenvol).

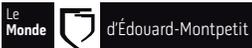
À l'arrière : Vincent Grenon (préenvol), Christian Dugas (multimédia), Kim Barette St-Martin (éducation physique), Serge Rancourt (préenvol).

Absents : Chantal Vallières (informatique), Valérie Turgeon (informatique), Nicole Filion (prothèses dentaires), Annie Côté (éducation physique) et Michel Boileau (avionique).

Cette formation a été suivie dans le cadre du programme de perfectionnement Performa. De l'Université de Sherbrooke. «C'est la troisième cohorte qui termine ce microprogramme à Édouard-Montpetit et celle qui comptait le plus d'inscrits jusqu'à présent, a signalé la répondante Performa pour le Cégep, Renée Asselin. Une quatrième cohorte de 15 autres enseignants est à présent active.»

Le directeur des ressources humaines du Cégep, René Corriveau, a signalé que les avantages offerts par l'entremise de la formule Performa font partie des moyens développés par le Cégep afin de mieux concilier la vie professionnelle et la vie personnelle. « La formation suivie dans le cadre de Performa se déroule sur les lieux de travail et les horaires d'enseignement des professeurs sont aménagés en fonction des cours qu'ils suivent, explique-t-il. De plus, le Cégep couvre en totalité les frais reliés à cette formation. » La conciliation travail-famille est l'une des quatre sphères en développement dans le cadre de la démarche *Un cégep à notre santé*.

Les membres du personnel intéressés à obtenir plus de détails sur les programmes de Performa sont invités à joindre la communauté Performa du portail intranet du Cégep.



Le Monde d'Édouard-Montpetit est réalisé par la Direction des communications, des affaires publiques et des relations gouvernementales du cégep Édouard-Montpetit. 945, chemin de Chambly, Longueuil (Québec) J4H 3M6 ■ Tél. : 450 679-2631, poste 2239 ■ Téléc. : 450 679-6789 ■ Courriel celine.leblanc@cegepmontpetit.ca

Coordination : Céline Leblanc ■ **Rédaction :** Jean-François Bonneau / ont collaboré : Céline Leblanc, Nathalie Coutu, France Lalonde, Caroline Déchelette, Catherine Saucier ■ **Infographie :** Philippe Côté ■ **Photos :** Direction des communications, des affaires publiques et des relations gouvernementales, Tony Gaudette, Robert Houle, Ève Méthot ■ **Impression :** Image-O-Laser ■ **Dépôt légal :** Bibliothèque nationale du Québec, Bibliothèque nationale du Canada, 1^{er} trimestre 2014. Le journal est disponible en version PDF dans le site Web du Cégep : www.cegepmontpetit.ca, section «Le Cégep», sous «Publications et communiqués» ainsi que dans le portail intranet du Cégep, dans les jours suivant sa parution.