CÉGEP ÉDOUARD MONTPETIT
Centre de valorisation et d'amélioration
LE FRANÇAIS s'affiche !

Cette langue est à nous

Par Mélanie Boulay

La langue française, il en existe plusieurs variétés. La mienne, c'est la langue québécoise. Tout le monde dit: ma langue est belle. Pour moi, aucune langue n'est plus belle qu'une autre.

Mais ma langue, je la veux rassurante. Comme la caresse d'une mère. Parce que c'est celle que nous connaissons, celle qui nous berce depuis le début, celle que parlent nos parents. C'est notre langue maternelle.

Ma langue, je la veux décomplexée et ouverte, résistante et souple. Parce que c'est celle à travers laquelle s'exprime notre identité. Et parce qu'à travers elle, nous créons l'histoire, nous accueillons la différence, nous tendons la main vers l'autre.

Ma langue, je la veux vivante. Parce qu'apprendre sa langue, c'est venir au monde, c'est le premier contact avec la vie. Avec la connaissance, avec la poésie, avec la beauté, mais aussi avec la laideur, avec la souffrance. Avec soi-même. Elle permet de trouver un visage au sublime, elle est quelque fois horrible, tranchante et déchirante. Mais surtout, connaître sa langue, c'est apprendre à rêver, à créer, à inventer, à raconter, à exister. Et cette langue est à nous.

Mélanie Boulay est une auteure-compositrice-interprète. Elle forme avec sa sœur, Stéphanie Boulay, le duo connu sous le nom Les sœurs Boulay. « Cette langue est à nous » est un inédit.

Crédit photo : Eli Bisonnette et Jeanne Joly.